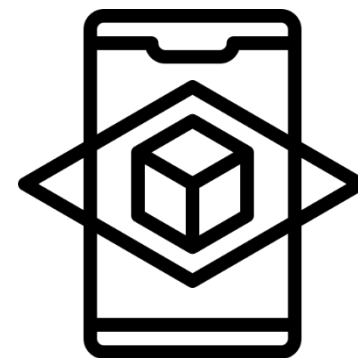




# **MEDIA AUGMENTED REALITY**

## **IMPLEMENTASINYA DI BIDANG SEJARAH**

**Dr. Wandah Wibawanto., M.Ds.**



## AUGMENTED REALITY

teknologi yang mampu **menggabungkan benda maya** dua dimensi atau tiga dimensi ke dalam sebuah **lingkungan yang nyata** kemudian memunculkannya atau memproyeksikannya secara real time.



Benda-benda maya menampilkan informasi yang tidak dapat diterima oleh pengguna dengan inderanya sendiri.

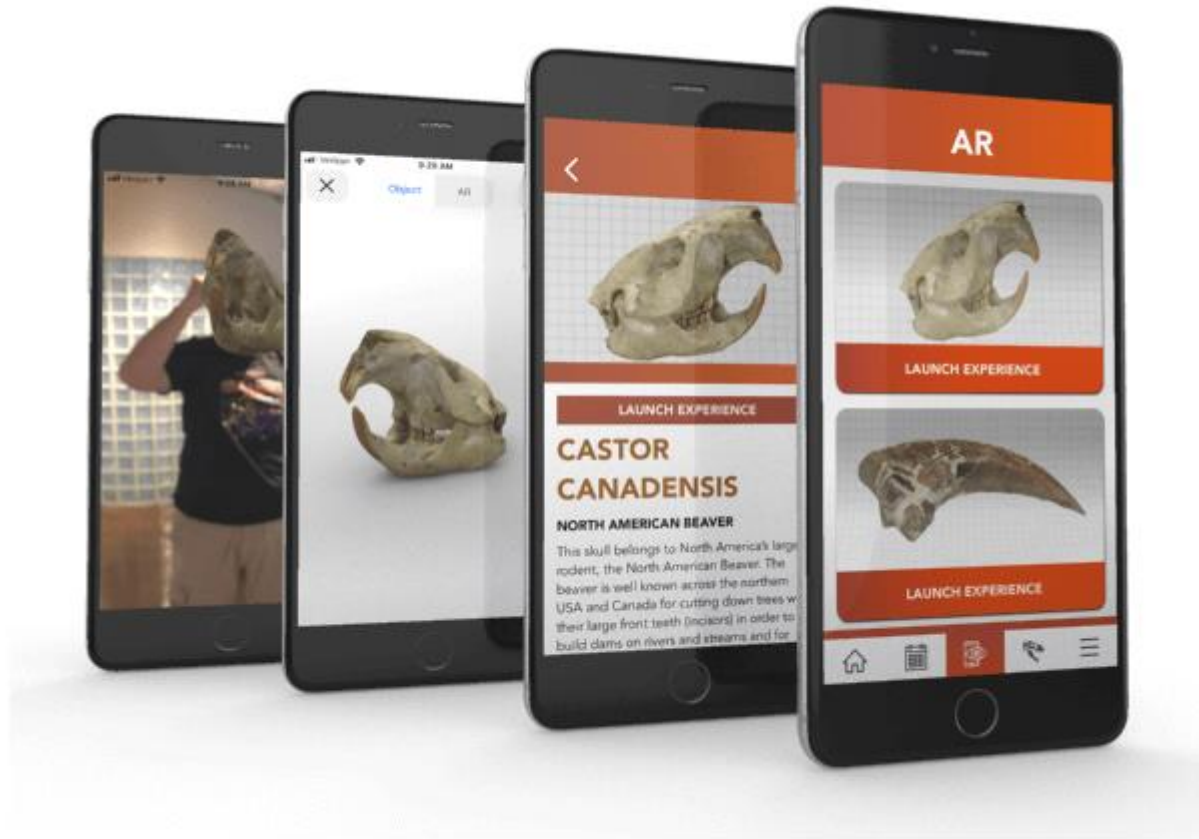


AR dapat mendeteksi **input visual dari dunia nyata**, dan menambahkan visualisasi grafis secara maya

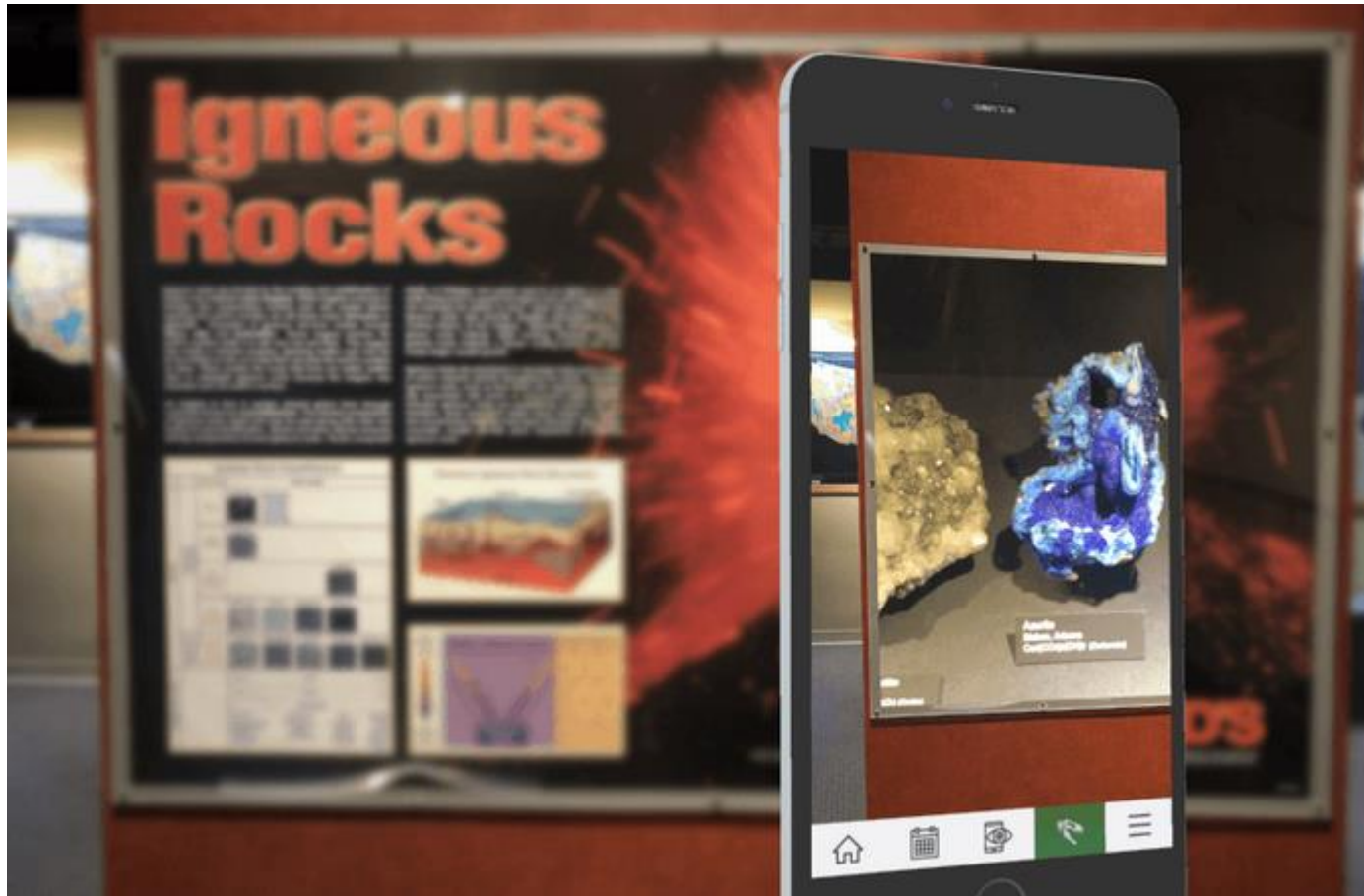


Dalam aspek kesejarahan, fitur tersebut dapat digunakan untuk **menambahkan sesuatu yang hilang/pernah ada** atau menambahkan detail yang tidak dapat dilihat secara langsung





**Informasi tambahan** dapat ditambahkan sebagai bagian dari materi pembelajaran terkait dengan objek AR



**AR** memungkinkan penggunanya melihat sesuatu yang sulit/tidak mungkin untuk dilihat di dunia nyata





Pemanfaatannya AR untuk kegiatan tourism, kesejarahan, museum dan media lainnya, memungkinkan pengguna untuk melihat lebih banyak dan lebih detail.



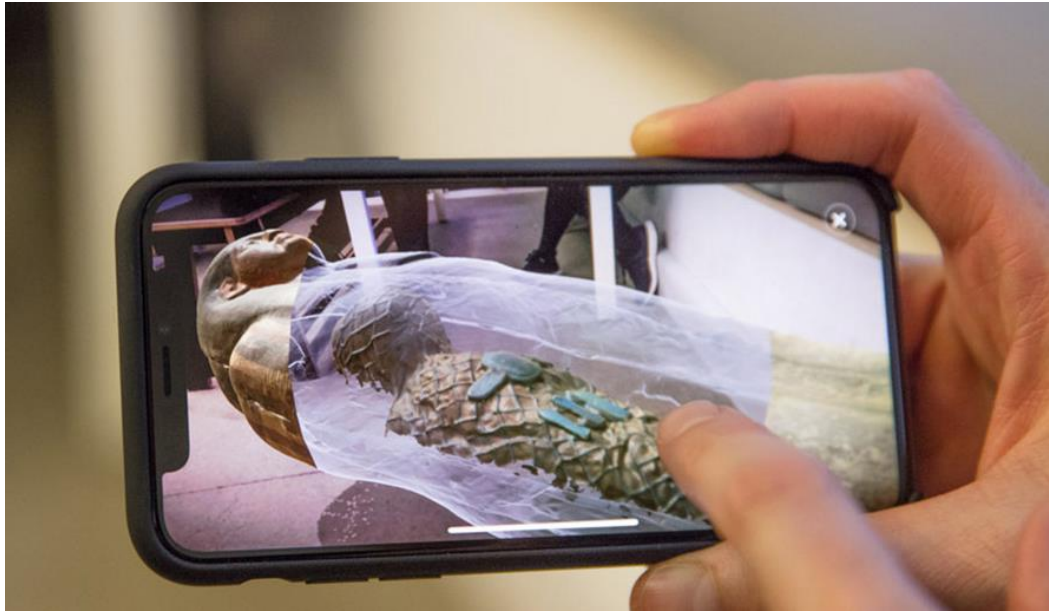
Interaksi juga dapat dibangun melalui hubungan 2 arah antara pengguna dan tampilan visual.

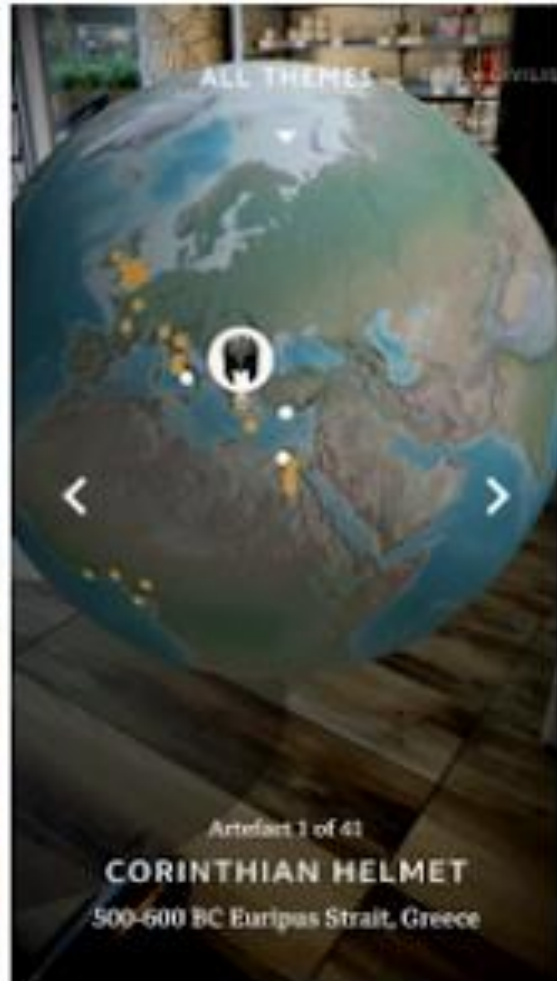
Memungkinkan kondisi belajar yang imersif

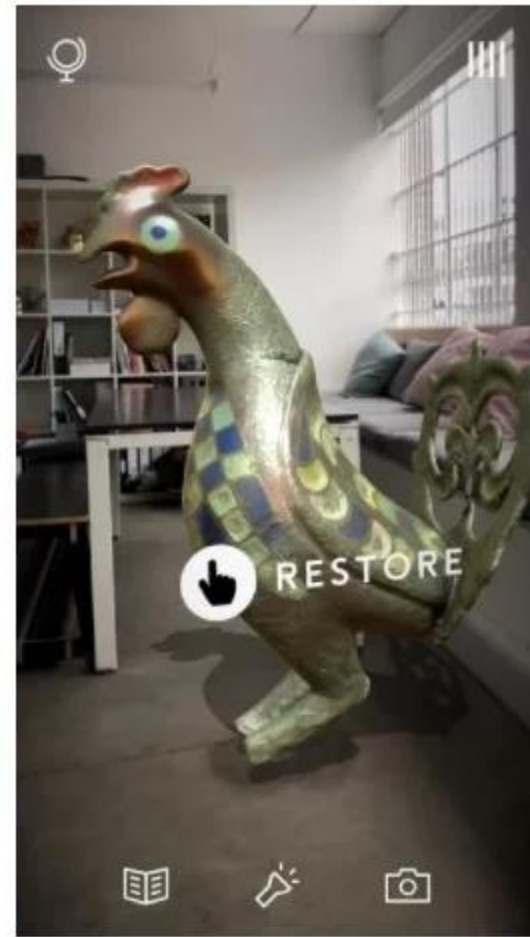
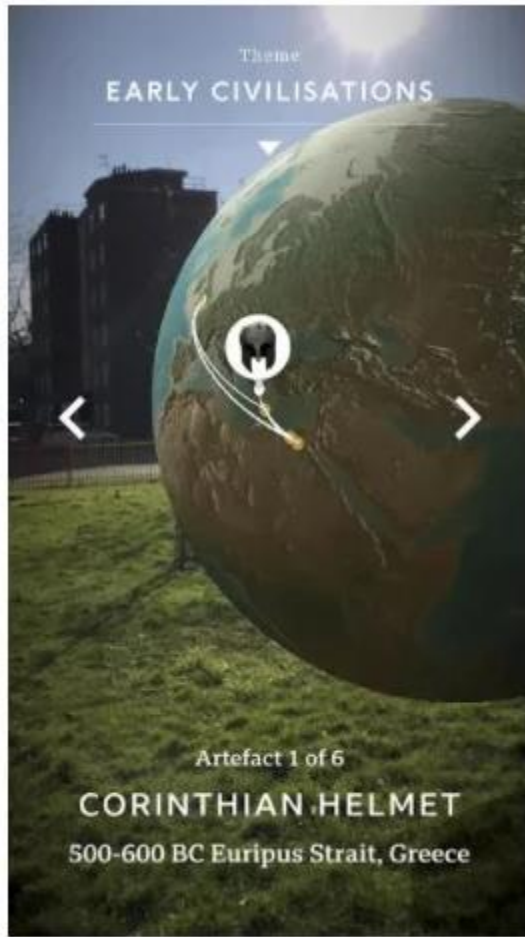
BBC

# CIVILISATIONS











**Terimakasih**

Dr. Wandah Wibawanto., M.Ds.  
[www.wandah.org](http://www.wandah.org)